

Trots staat Multifunk aan het begin van Steiger-eiland te glimmen. Pas als je dichterbij komt, herken je structuur in de donkere gevel. Planken zijn het, met een knipoog naar zelfbouw en veranderbaarheid. De **gevelelementen** zijn van gerecycled kunststof en lijken van een afstand ongenaakbaar. Van dichtbij wordt de huid tactiel: de gevel lijkt 'in elkaar getimmerd'. In samenwerking met recycling-specialist Lankhorst in Sneek zijn de planken ontwikkeld. Daarbij is veel aandacht geschonken aan de hoekoplossingen, die uit het materiaal zijn te vouwen. De planken hebben een breedte van 200 mm en zijn met een onzichtbaar aluminium koppelstuk gestapeld.

ANA Architecten ontwierp met Multifunk een gebouw waarin oneindig gevarieerd en gewijzigd kan worden in de woon- en werkfuncties. Het volledig uitwisselbare programma is nu geschat op tachtig woningen en 2400 m² bedrijfsruimte. De flexibiliteit kreeg vorm door een casco met een dragende gevel en een leidingenzone over de gehele vloer. Schuiven met wanden kan zelfs tot in de buitenruimte, want die valt ook binnen de bouw fysische schil.

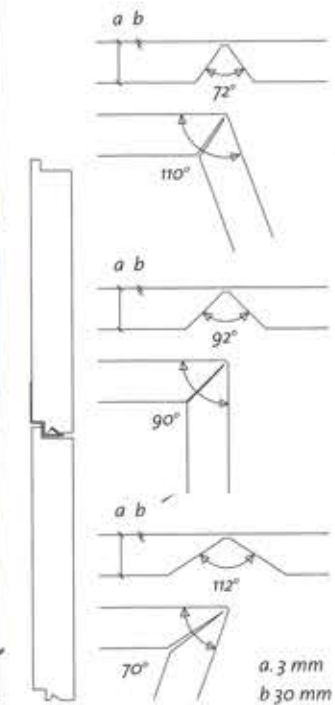


buitenkant

GEVEL VAN GERECYCLED KUNSTSTOF

WWW.ANA.NL

WWW.LANKHORST-RECYCLING.NL



Tijdens een ritje door de velden van Leidsche Rijn, nu alweer ruim een half jaar geleden, stuitte de redactie op de **Sportcampus**, een scholencomplex naar ontwerp van Wiel Arets. Het project was toen nog in aanbouw (het is in april jongstleden gedeeltelijk in gebruik genomen) en de **prefab betonnen gevelpanelen** hadden nog niet de zwarte glanslaag gekregen, die we kennen van het ontwerp van Arets voor de Utrechtse Universiteitsbibliotheek. Ook voor dit project werkte Arets samen met

aannemer Heijmans volgens een systeem van verdiepinghoge prefab panelen, die in het werk van een diepzwarte, glanzende coating worden voorzien. Fotograaf Ton Borsboom was erbij toen eind vorig jaar de kartonnen ter bescherming van de witte kozijnen werden verwijderd. De textuur op de panelen is heel verrassend, met een patroon van maanvormige noppen, die in grootte (of: diepte) variëren. Ook onbehandeld gaf dat al een heel spannend effect.

GEVEL VAN PREFAB BETONPANELEN

WWW.WIELARETS.NL

WWW.HEIJMANS.NL



foto's Jan Bitter en Ton Borsboom